

Принята
педагогическим советом
протокол №1 от 30.08.2022г.

Утверждена приказом
МАДОУ д/с «Березка»
от 30.08.2022 г. № 138-ОД

Рабочая программа образовательной
деятельности
в старшей группе №2
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год

Составитель:
Воронина А.А., воспитатель
Ширяева А.А., воспитатель

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	11
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	14
2. Содержательный раздел.....	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	16
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	28
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	35
3. Организационный раздел.....	39
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	39
3.2. Распорядок и режим дня.....	40
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	43
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	44

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе № 2 общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с «Березка» с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (далее – «Мир открытий») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Цели Рабочей программы

Цель Программы – накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Программные задачи по образовательным областям

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Человек среди людей

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.

- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно- доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.
- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы; - учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; - формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности; обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

- -формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).

- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, \neq .

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, \neq , $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

Величины

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце).

Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.

- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.

- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домик – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка.
- Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанные отношения к речи.
- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественная литература и фольклор

- Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.

- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Музыка

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).
- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.
- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально- дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.
- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.

- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).
- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.
- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).
- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5-6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 14 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основной результат общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции –

приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Характеристика речевого развития. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Старшую группу № 2 общеразвивающей направленности МАДОУ д/с «Березка» на 01.09.2022 года посещают 22 воспитанника в возрасте 5-6 лет. Из них – 12 девочек и 10 мальчиков.

Анализ показателей состояния здоровья воспитанников старшей группы №2 МАДОУ д/с «Березка», а также особых образовательных потребностей на 2022-2023 учебный год

Число часто болеющих детей (ЧБД)	Дети по группам здоровья				Число детей с хроническими заболеваниями	Число детей с ОВЗ	Число детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении (на основании выписки из ПМПК)
	1	2	3	4			
-	-	22	-	-	-	-	-

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5. ФГОС ДО целевых ориентиров не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- Аттестацию педагогических кадров;
- Оценку качества образования;
- Оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдениях, или иных методов измерения результативности детей);
- Распределением стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

Возрастной портрет ребенка к концу старшей группы № 2

Возрастной портрет ребенка к концу старшей группы:

- ребенок имеет дифференцированные представления о себе, своей семье, об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду;
- владеет основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- стремится к бесконфликтному поведению в общении детей с друг другом;
- имеет представление о труде и профессиях людей; показывает связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках; владеет культурой трудовой деятельности;
- имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, владеет навыками поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах;
- имеет представления об основах экологической культуры;
- имеет представления об основах безопасного поведения в природе, на улице, в общении, в помещении;
- имеет представления об окружающих предметах, знает, как изготавливают разные вещи и продукты;
- имеет представления о животных, растениях, грибах, камнях ближайшего окружения; также знаком с реками, озерами и горами;
- имеет представления о временах года и их последовательности, о названиях месяцев;

- имеет элементарные представления о космосе, о планетах, об уникальности Земли;
- имеет первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы;
- имеет представления о природе родного города, некоторых природных зонах и характерных для них ландшафтов;
- имеет элементарные навыки исследовательской работы, обобщает, анализирует, делает выводы, сопоставляет результаты наблюдений;
- имеет первичное представление о равных и неравных группах предметов, выделяет группы предметов, обладающим общим свойством, выделяет часть группы, устанавливает взаимосвязь между частью и целым;
- имеет первичные представления о сложении и вычитании групп предметов;
- умеет считать в пределах 10 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, правильно пользуется порядковыми и количественными числительными;
- имеет первичные представления об измерении длины, высоты предметов, объема сосудов с помощью условной мерки;
- имеет представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; умеет узнавать и называть эти фигуры, находит сходные формы в окружающей обстановке;
- умеет ориентироваться на листе бумаги; определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигается в заданном направлении;
- имеет представление об архитектуре и дизайне; использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве);
- владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;
- вникает в смысл произведения, понимает мотивы поведения героев, задает смысловые вопросы и высказывается о прочитанном, выражает свое отношение к литературным персонажам, их поступкам;
 - развита крупная и мелкая моторика; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - овладевает сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники;
 - владеет разными способами бега, упражняются в разных видах прыжков, улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полёта и дальность прыжка;
 - владеет всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и даль; улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, двумя руками с отскоком от земли; совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой;
 - овладевает более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам);
 - сохраняет устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений;
 - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Технология педагогического оценивания представлена в учебно-методическом комплекте (далее – УМК) к программе «Мир открытий».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий».

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «Мир открытий».

Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Соотнесение направлений развития ребенка и разделов рабочей программы педагога

Образовательные области (ФГОС ДО)	Содержательный модуль
Социально-коммуникативное развитие	- Социализация - Безопасность - Труд
Познавательное развитие	- Познание
Речевое развитие	- Коммуникация - Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	- Художественное творчество

	- Музыка
Физическое развитие	- Физическая культура - Здоровье

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Режиссерские игры

Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний

Игры-занятия, игровые ситуации

Рассматривание фотографий, альбомов

Ситуативные разговоры

Чтение литературных произведений

Слушание и пение песен

Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шутливый контакт взрослого с ребенком)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Содержание общения с детьми	Отличительной особенностью социального развития детей 5-6 лет является доминирование нормативной регуляции в качестве основного механизма общения. В силу особенностей развития мышления особое значение начинают приобретать процессы саморегуляции поведения; развитие основ произвольности психических процессов приводит к более устойчивым объединениям детей в разных видах деятельности, становление умений подчинять свои действия правилам снижает риск возникновения конфликтных ситуаций. Знания детей о разных видах социальной культуры приобретают дифференцированный характер и широко используются в разных видах продуктивной и творческой деятельности. Используются различные формы и методы работы с детьми (беседы,

	драматизации сказок, экскурсии, чтение произведений художественной литературы, сюжетно-ролевые, дидактические, речевые, подвижные игры, слушание музыки, рисование и др.); предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).
Развитие игровой деятельности	<p>Сюжетно-ролевые игры формируют у детей навыки совместной игры на уровне длительных отношений. Учат детей развивать игровой сюжет, укреплять взаимоотношения между действующими лицами, объединять знакомые сюжетные игры. Поддерживая сюжетные игры, воспитатель способствует объединению в играх мальчиков и девочек, предлагая им соответствующие роли, продолжает формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех участников. Педагог поддерживает самостоятельно возникшие в игровой деятельности детей сюжеты традиционной и современной тематики: «Кафе», «Служба спасения», «Музей», «Дача», «Детский мир», «Выставочный зал», «Рыбалка», «Золотоискатели» и др.</p> <p>Игры-экспериментирования имеют особое значение для развития детей старшего дошкольного возраста. Они не только предоставляют ребенку высокую степень самостоятельности, возможностей для самореализации, но и сопровождаются эмоциональной насыщенностью, удовольствием от познания.</p> <p>Театрализованные игры. В старшей группе воспитатель развивает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения, формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных в сотворчестве детей и взрослых. У детей развивается умение не только имитировать характерные действия персонажей (птицы летают, козленок скачет), но и передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). В старшем дошкольном возрасте возможны и доступны для развития организованной или самостоятельной игровой деятельности следующие виды театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, театр петрушек, настольный театр, театр масок, теней, верховых кукол на гапитах, театр марионеток, тростевой театр, пальчиковый, эстрадный, хореографический.</p> <p>Режиссерские игры. Сюжеты режиссерских игр детей старшего дошкольного возраста постепенно усложняются, становятся более разнообразными: увеличивается количество действующих лиц, усложняются их связи и отношения, выделяются главные и второстепенные герои, за которыми четко закрепляются определенные роли. В сюжет вплетаются знания, сведения, полученные ребенком на занятиях, его личные переживания, опыт совместных игр. В режиссерской игре у детей развиваются актерские, режиссерские, оформительские, зрительские умения.</p>
Развитие коммуникативных умений	<p>Необходимым условием развития коммуникативных умений является общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника. Ребенок может поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы, подать реплику, возразить.</p> <p>Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.</p>
Формирование культуры безопасности	Природа и безопасность. Педагог продолжает знакомить детей с безопасными для природы правилами поведения. Используя полученные ранее знания о природе, дошкольники вместе с

	<p>взрослыми формулируют природоохранные правила, создают собственные и объясняют их.</p> <p>Безопасность на улице. Педагог стимулирует детей включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У детей формируются представления о работе сотрудников ДПС, водителей, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p> <p>Безопасность в общении. Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируется представление о способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства, различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.</p> <p>Безопасность в помещении. Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях. Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности.</p>
Знакомство с трудом взрослых	<p>Педагог организует различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью и профессиями взрослых. Учит уважительно относиться к результатам труда разных людей. Педагог расширяет представления детей о хозяйственной деятельности человека, знакомит их с трудом людей в городе и на селе, на заводах и фабриках и др. Помогает устанавливать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках; учит сравнивать между собой по-разному произведенные продукты обращает внимание на взаимозависимость людей и обмен продуктами труда. Поддерживает желание участвовать в труде взрослых, выполняя посильные и безопасные для здоровья поручения.</p>
Расширение опыта самообслуживания	<p>Воспитатель направляет свое внимание на дальнейшее развитие у детей культурно-гигиенических навыков, обучает их более рациональным способам действий, поощряет самостоятельность и оценивает качество результата. Обращает внимание на культуру деятельности: умение аккуратно есть, беззвучно пить, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой, полоскать рот после еды, складывать и убирать столовые приборы. Содействует совершенствованию умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; расшнуровывать и зашнуровывать обувь; аккуратно складывать и вешать одежду на место; сушить и чистить вещи (одежду, обувь); при необходимости обращаться за помощью к ровесникам и взрослым.</p>
Приобщение к труду	<p>Хозяйственно-бытовой труд. Педагог поддерживает стремление детей выполнять отдельные трудовые поручения взрослых в групповой комнате и на участке детского сада. Систематически привлекает детей к дежурству по столовой, для подготовки к занятиям и уборке своих рабочих мест.</p> <p>Труд в природе. Педагог приобщает детей к уходу за природными объектами. При этом формирует умение учитывать экологические, биологические, географические особенности живых объектов, воспитывает бережное отношение к ресурсам.</p>

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: Развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
Формирование познавательных действий, становление сознания.
Развитие воображения и творческой активности.
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
Формирование первичных представлений о малой родине, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы.
Развитие конструктивно-модельной деятельности, как самостоятельной творческой деятельности детей.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Игры-занятия, игровые ситуации, проблемные образовательные ситуации.

Рассматривание фотографий, альбомов, составление альбомов.

Наблюдение

Проектная деятельность.

Ситуативные разговоры

Чтение литературных произведений

Дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Дети рассматривают глобус, географические карты, карты звездного неба. Узнают о космосе (планеты, звезды и др. космические тела, положение Земли в Солнечной системе) и о его освоении человеком. Знакомятся с названиями месяцев и их последовательностью в процессе изготовления самодельного календаря. Ведут наблюдения за сезонными изменениями в природе и отмечают их в календарях погоды и природы, сравнивают результаты. Узнают о разнообразии одежды, обуви, головных уборов, особенностях сезонной одежды и спецодежды людей разных профессий; знакомятся с интересными местами более отдаленного окружения. Педагог создает условия для игровой деятельности детей: организует дидактические, подвижные игры природоведческого содержания, создает вместе с детьми макеты, модели природных зон, городов, поселков, в том числе с использованием бросового материала. Организует наблюдение, различные игры-путешествия.</p> <p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Воспитатель побуждает детей рассматривать различные предметы и материалы, производить с ними простые преобразования, чтобы получить представление об их свойствах.</p>
Формирование	Новые знания не даются детям в готовом виде: педагог побуждает детей

<p>элементарных математических представлений</p>	<p>к поисковой активности и самостоятельным открытиям, основанным на способах преодоления затруднения («попробую догадаться сам» и «если чего-то не знаю, спрошу у того, кто знает»).</p> <p>Сравнение предметов и групп предметов. Воспитатель продолжает знакомить детей со свойствами предметов (цвет, форма, размер и пр.), тренирует умение разбивать группы предметов на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым, находить «лишний» предмет. Продолжается работа по развитию логических операций, в том числе и операции отрицания. Развивается умение детей находить и составлять закономерности, равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар.</p> <p>Количество и счет. Учатся считать в пределах 10. Совершенствуются умения соотносить запись чисел с количеством и порядком.</p> <p>Величины. Дети «открывают» опосредованный способ сравнения величин – измерение условной меркой, учатся объяснять свои действия при измерении мерками, наблюдают, что происходит при увеличении мерки, уменьшении мерки. Формируются представления детей об объеме (вместимости).</p> <p>Геометрические формы. Развиваются представления о плоских и объемных геометрических фигурах. В результате различных действий (исследования, конструирования и др.) дети учатся соотносить плоские и объемные геометрические фигуры, устанавливают, чем они похожи и чем отличаются, выделяют и сравнивают их элементы, делают обобщения. Формируются начальные представления о понятиях «угол», «многоугольник», «вершина», «сторона», «граница» фигуры. Дети учатся различать внутреннюю область и границу любой фигуры, считать число сторон, вершин, углов.</p> <p>Пространственно-временные представления. Дети продолжают осваивать пространственные отношения, с которыми они познакомились раньше: слева – справа, сверху – внизу, впереди – сзади, далеко – близко и др. Дети уточняют ориентировки относительно себя и осваивают ориентировки относительно другого человека. Все выводы они делают сами в исследовательских ситуациях.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Дети знакомятся с искусством дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, интерьерный, автомобильный, мебельный, игрушечный и др.), устанавливают связь между формой предмета, его назначением и размещением в пространстве. В различных образовательных ситуациях, связанных с восприятием произведений архитектуры, мебели и детским конструированием педагог продолжает учить детей анализировать постройки (замок, дворец, избушку) и бытовые предметы (трон, кресло, стул, табурет), выделять характерные признаки и сравнивать объекты между собой по этим признакам: назначение, величина, форма, конструктивный принцип, устойчивость, строительный материал, способ создания, детали, декор.</p>

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Обогащение активного словаря.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Владение речью как средством общения и культуры.
Развитие речевого творчества.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Игры-занятия, игровые ситуации, проблемные образовательные ситуации.

Рассматривание фотографий, альбомов, составление альбомов.

Ситуативные разговоры

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Чтение и рассказывание художественных произведений.

Заучивание наизусть.

Пересказ.

Обобщающая беседа.

Рассказывание без опоры на наглядный материал.

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Заучивание наизусть.

Игры-драматизации по содержанию литературных произведений.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Воспитание звуковой культуры речи	Основной задачей в работе с детьми является работа по усвоению фонетической стороны речи и правильному произнесению всех звуков родного языка, дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной и выразительной речи
Словарная работа	Продолжается работа над обогащением, уточнением и активизацией словаря. Большое внимание уделяется развитию умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
Формирование грамматического строя речи	Продолжается обучение старших дошкольников тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару, образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова. Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи, т.е. умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения

	разных типов. Вводится ознакомление со словесным составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. выработка у детей осознанного отношения к речи является необходимой подготовкой к усвоению грамоты.
Развитие связной речи	В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. У детей формируются элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. Необходимо научить их понимать тему высказывания, использовать различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности, уметь его завершить и озаглавить.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Основная цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
Становление эстетического отношения к окружающему миру.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Игры-занятия, игровые ситуации, проблемные образовательные ситуации.

Рассматривание фотографий, альбомов, составление альбомов.

Ситуативные разговоры

Дидактические игры, развивающие игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Беседа.

Экспериментирование с материалом.

Выставки.

Слушание музыкальных произведений.

Рассматривание предметов искусства.

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Художественная литература и фольклор	<p>К старшему дошкольному возрасту немотивированные эмоциональные переживания детей при восприятии художественных произведений все больше сменяются интеллектуальными переживаниями: осмыслением, пониманием, оценкой. Дети начинают осознавать свое эмоциональное отношение к героям, различать произведения по жанрам, сравнивать их, устанавливать смысловые связи внутри произведения, замечать некоторые выразительные средства литературного языка. Существенно разнообразятся сказки: появляются волшебные, поучительные бытовые, сказки разных народов, которые часто имеют похожий сюжет, но при этом несут на себе отпечаток национальных культур. Расширяется спектр фольклорных произведений: к песенкам, прибауткам и потешкам добавляются считалки, загадки, пословицы и поговорки. Творческие задания – неотъемлемый спутник образовательного процесса. Педагог вовлекает детей в процесс сочинительства, поощряет первые творческие проявления. В качестве итоговых мероприятий периодически проводятся литературные конкурсы, игры, досуги и праздники.</p>
Художественно-продуктивная деятельность	<p>В лепке педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и рациональным способом лепки, создает условия для обогащения и усложнения изобразительной техники</p> <p>В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественной техники; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы,</p> <p>В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники</p> <p>В художественном конструировании педагог содействует накоплению детьми опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки). Дети конструируют из бумаги, картона, гофрокартона, природного материала, из готовых и полуоформленных предметов (открыток, бумажных полосок, пластиковых трубочек, упаковок), деталей конструктора, предметов мебели и др. Основное отличие данного вида детского творчества от технического конструирования и детского строительства (зодчества) состоит в том, что дети получают конструкцию не только практичную, но при этом эстетичную, что позволяет вывести этот вид деятельности на уровень дизайна. Дети осваивают новые художественные техники: оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др. Педагог по своему увлечению и желанию (в</p>

	<p>форме мастер-классов, дополнительной студийной или индивидуальной работы) может ознакомить детей с техникой квиллинга (бумагокручение), айрис-фолдинг (радужка)</p> <p>В художественном труде педагог знакомит детей с традиционными художественными ремеслами (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, ткачество, кружевоплетение и др.); предлагает для декоративного оформления объемные изделия, выполненные на занятиях по лепке и конструированию; для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; показывает способы экономного использования художественных материалов.</p>
Восприятие искусства	<p>Народное и декоративно-прикладное искусство. Коллекция народных игрушек (в т.ч. из промыслов родного края); коллекция посуды (городецкая, хохломская, гжельская, жостовская, армянская, украинская, китайская и др.) и других предметов интерьера; коллекция высокохудожественных изделий для знакомства детей с ремеслами (художественная обработка дерева – скульптура, резьба, роспись; художественная обработка металла – кузнечное и ювелирное дело, роспись, чеканка, скульптура; ткачество, ковроделие; кружевоплетение и др.).</p>
Музыка	<p>В содержание блока по музыкальному развитию включены основные виды музыкальной деятельности: пение, музыкально - ритмическое движение, восприятие музыки, игра на детских музыкальных инструментах, театрально-игровое творчество. Средствами развития являются музыка, речь, движение в их различных сочетаниях. Внутренняя мотивация деятельности детей: получение удовольствия, игра, интерес к новому. Детям 5-6 лет доступно более тонкое и дифференцированное восприятие музыки: дети воспринимают уже не только контрастное звучание, но и менее яркие динамические, темповые, тембровые оттенки. Более тонкое восприятие находит отражение во всех видах исполнительской и творческой деятельности детей.</p>

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Основная цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия

Образовательная область «Физическое развитие»
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений. Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости. Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям. Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий. Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий. Обучать бросанию мяча: вверх, об пол</p>

(о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой. Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях.
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода

Физические упражнения

Подвижные и спортивные игры

Создание условий для формирования культурно – гигиенических навыков: дидактические игры, игровые ситуации, практические упражнения, чтение художественных произведений, беседы.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.	Продолжается работа по укреплению эмоциональных связей и коррекции детско-родительских взаимоотношений средствами разнообразных форм совместной двигательной деятельности (физкультурные занятия и досуги, праздники, подвижные игры и др.). Поддерживаются условия эмоционального комфорта в группе. Взрослые (педагоги, родители) стараются на личном примере демонстрировать преимущества ведения здорового образа жизни.
Формирование культурно-гигиенических навыков	Развивается самостоятельность в выполнении элементарных навыков личной гигиены (мытьё рук, умывание, чистка зубов, ополаскивание их после еды, обтирание, пользование личной расческой, носовым платком). Продолжается совершенствование культуры поведения во время еды: правильно пользоваться столовыми приборами, хорошо пережевывать пищу, соблюдать правильную осанку. Совершенствуются умения детей аккуратно и быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Воспитатель продолжает воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом (за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски); ухаживать за своими вещами и игрушками; опрятно заправлять постель (без напоминания взрослого).
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Обогащаются представления детей о функционировании организма человека. Расширяются представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе, правильного питания. Развиваются умения избегать опасных для здоровья ситуаций, умения привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания. Расширяются представления о том, как оказывать элементарную помощь себе и другим при ушибах. поощряется стремление детей использовать в играх правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре	<p>Оптимизация режима двигательной активности старших дошкольников в детском саду может быть достигнута за счёт ежедневного проведения занятий по физической культуре: три занятия в неделю подгруппами проводятся в первой половине дня, из них одно занятие – в игровой форме на воздухе.</p> <p>В возрасте 5-6 лет актуальным становится формирование координационных способностей и точности движений. Последовательно применяются более сложные виды и способы ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, удерживание равновесия. Значительное место занимают общеразвивающие упражнения с использованием разных пособий (обручи, мячи и пр.); элементы спортивных игр; ходьба на лыжах, катание на коньках, езда на велосипеде и самокате</p>
Основные движения	<p><i>Упражнения в ходьбе и равновесии.</i> Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с перекатом с пятки на носок, с приставным шагом (вправо и влево), с приседанием, с поворотами. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке, наклонной доске (боком и на носках). Перешагивание через набивные мячи и другие предметы. Ходьба и бег по бревну, лестнице. Кружение парами, держась за руки.</p> <p><i>Упражнения в беге.</i> Непрерывный бег в медленном темпе, бег в среднем темпе в чередовании с ходьбой; челночный бег. Бег на скорость 30 м.</p> <p><i>Упражнения в прыжках.</i> Прыжки на месте на одной и двух ногах; в чередовании с ходьбой разными способами (скрестно, ноги врозь, вместе, одна нога вперед – другая назад); с продвижением вперед на одной, двух ногах, боком, прямо, через предметы поочередно. Прыжки с высоты в обозначенное место, в длину с места на мягкое покрытие в высоту, с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад; через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</p> <p><i>Упражнения в бросании, ловле и метании.</i> Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками, бросание мяча вверх и ловля его с хлопками; перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и разными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Прокатывание набивных мячей. Метание предметов (мяча) на дальность, в горизонтальную и вертикальную.</p> <p><i>Упражнения в ползании, лазанье.</i> Ползание на четвереньках змейкой между предметами; ползание на четвереньках толкая головой мяч. Лазанье вверх и вниз произвольным способом по гимнастической стенке, по канату. Пролезание в обруч разными способами; лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и перелезанием с одного пролета на другой.</p>
Строевые упражнения	<p>Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Размыкание в колонне (на вытянутые руки вперед), в шеренге (на вытянутые руки в стороны). Повороты направо и налево.</p>
Спортивные упражнения	<p><i>Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам.</i> Ходьба на лыжах скользящим шагом, выполнение поворотов на месте и в движении, подъем на горку лесенкой и спуск с нее. Ходьба по лыжне в медленном темпе. Катание на санках друг друга по кругу; скатывание вдвоем с горки, перепрыгивание санок. Скольжение по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая во время скольжения.</p> <p><i>Плавание.</i> Знакомство с правилами поведения в воде. Упражнения в</p>

	<p>воде: движения ногами вверх-вниз, сидя в воде; выполнение разнообразных движений руками в воде. Плавание произвольным способом. Скольжение на груди и на спине, выполняя выдох в воду. <i>Езда на велосипеде и самокате.</i> Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, с поворотами и остановками</p>
--	---

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности в старшей группе № 2 осуществляется в полном соответствии с УМК программы «Мир открытий».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса в старшей группе № 2

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребёнка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование,

			дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса в старшей группе № 2

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Сквозные механизмы развития детей старшей группы № 2

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребёнка
Старший дошкольный возраст (5–6 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности) в старшей группе № 2

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (5–6 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	ХЭР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности (ФГОС ДО п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая, которая включает в себя сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и	Совместная образовательная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

		взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка; аппликация, художественный труд). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образовательная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Вариативность форм образовательной деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.

Трудовая	Совместная деятельность. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательная-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей и другими социальными партнерами.

Система образовательной деятельности педагога

Образовательная деятельность	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
НОД. Игры разной направленности. Проектная деятельность.	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность.	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность.	Участие в управлении ДОО (родительские комитеты групп, Совет родителей сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, мониторинг семей

Комплексные формы организации детских видов деятельности в старшей группе №2

Период	Тема
1 неделя сентябрь	«Времена года .Лето».
2 неделя сентябрь	«Природные сообщества. Луг».
3 неделя сентябрь	«Времена года. Осень ».
4 неделя сентябрь	«Охрана природы. Красная книга».
5 неделя сентябрь	«Мой город».
1 неделя октябрь	«Рукотворный мир. Из истории одежды, обуви, головных уборов».
2 неделя октябрь	«Продукты питания. Хлеб ».
3 неделя октябрь	«Рукотворный мир. Из истории домов и зданий».
4 неделя октябрь	«Природные сообщества. Лес».
1 неделя ноябрь	«Рукотворный мир. Из истории мебели».
2 неделя ноябрь	«Продукты питания. Разнообразие продуктов».
3 неделя ноябрь	«Рукотворный мир. Из истории посуды и кухонных бытовых приборов»

4 неделя ноябрь	«Явления природы. Части суток».
1 неделя декабрь	«Рукотворный мир. Из истории транспорта».
2 неделя декабрь	«Времена года. Зима».
3 неделя декабрь	«Продукты питания. Праздничные блюда».
4 неделя декабрь	«Явления общественной жизни. Праздники».
1 неделя январь	«Живая природа. Животные и растения холодных стран».
2 неделя январь	«Неживая природа. Горные породы и минералы».
3 неделя январь	«Природные сообщества. Водоемы».
1 неделя февраль	«Живая природа. Домашние питомцы».
2 неделя февраль	«Рукотворный мир. Магниты».
3 неделя февраль	«Явления общественной жизни. Профессии».
4 неделя февраль	«Живая и неживая природа. Сельскохозяйственные культуры».
1 неделя март	«Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов».
2 неделя март	«Времена года. Весна».
3 неделя март	«Явления природы. Перелет птиц».
4 неделя март	«Природные сообщества. Горы».
1 неделя апрель	«Неживая природа. Космос».
2 неделя апрель	«Явления природы. Круговорот воды в природе».
3 неделя апрель	«Охрана природы. Природоохранные мероприятия».
4 неделя апрель	«Живая природа. Животные и растения жарких стран».
1 неделя май	«Живая природа. Комнатные и садовые растения».
1 неделя май	«Живая природа насекомые».
1 неделя май	«Живая природа. Ягоды и грибы».
1 неделя май	«Времена года. Круглый год».

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др. Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

**Развитие самостоятельности и детской инициативы
в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является **индивидуализация образовательного процесса**. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Свою работу по воспитанию и обучению детей строим в тесном контакте с семьей. В старшей группе №2 изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	Возраст				Образование			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Н.высшее	Сред.спец.	Среднее
Отцы	2	18	2	-	21	3	10	10
Матери	5	15	2	-				

Социальный статус семей (количество)

Статус	Отцы	Матери
Служащие	11	8
Рабочие	9	10
Бизнесмены	1	2
Занятые домашним хозяйством	0	1

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Примерное содержание общения с родителями

Возраст детей	Тематика общения
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка и поощрение детской самостоятельности; - влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка; - причины детского непослушания; - как правильно слушать ребенка; - совместные игры с ребенком; - сила влияния родительского примера; - роль игры и сказки в жизни ребенка; - мальчики и девочки: два разных мира; - роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка; - как развивать у ребенка веру в свои силы; - информационные технологии в жизни современной семьи и др.

Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

**Перспективный план взаимодействия
с родителями в старшей группе №2 на 2022–2023 учебный год**

Работа с родителями.

Цель: создать благоприятные условия для совместной деятельности с родителями.

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские собрания во всех группах с приглашением специалистов. 2. Консультация на стенде в группах «На зарядку всей семьей» (Азаркин А.В.) 3. Анкетирование по платным дополнительным услугам. 4. Индивидуальные беседы музыкального руководителя. 5. Выставка макетов «Мой город самый лучший» 6. Оформление картинной галереи ко Дню города. 7. Буклет: «Если ребенок не знает, как вести себя с незнакомыми людьми» (Харитонов М.С.) 8. Консультация «Артикуляционная гимнастика, цель и требования к ее проведению» (Фомичева Н.Н.) 9. Консультация «Как научить ребенка личной безопасности на улицах» (Ширяева А.А.) 10. Буклет «Экологическое воспитание дошкольников в семье» (Столярова Н.А.)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа ПМПК. 2. Работа с родителями по результатам ПМПК, заключение договоров на посещение логопункта 3. Мониторинг социального состава семьи «Социальный паспорт семьи» 4. Стендовая информация «Нескучная классика для детей и их родителей». (Моисеева М.В.) 5. Стендовая информация инструктора по физической культуре «Физическое развитие. С чего начать?». (Азаркин А.В.) 6. Стендовая информация «Профилактика речевых нарушений» (Фомичева Н.Н.) 7. Стендовая информация «Принципы общения взрослых и детей» (Харитонов М.С.) 8. Конкурс поделок «Мы дадим друзьям совет: экономь тепло и свет» 9. Семинар-практикум «Как правильно выполнять артикуляционную гимнастику дома» (Фомичева Н.Н.) 10. Стендовая информация «Ребенок капризничает что делать родителю?» (Воронина А.А.) 11. Акция «День отца». Детско-родительский тренинг «Я – папа», выставка рисунков «Мой папа», фотовыставка «Мы с папой». (Воронина А.А.) 12. Буклет «Сохраним планету вместе» (Ширяева А.А.)
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные консультации логопеда по оказанию своевременной логопедической помощи детям. 2. Общее родительское собрание «Как прекрасен этот мир, посмотри...». 3. Консультация на стенде в группах «Почему необходима спортивная форма» (Азаркин А.В.) 4. Праздник «День матери» 5. Оформление картинной галереи ко Дню матери. 6. Стендовая информация «Психологическая безопасность ребенка» (Воронина А.А.) 7. Консультация «Вежливость – это важно» (Ширяева А.А.) 8. Буклет «Делаем дыхательную гимнастику правильно!» (Фомичева Н.Н.) 9. Фотовыставка «Улыбки детей» 10. Консультация «Детские квест-игры. Что это такое?» (Моисеева М.В.) 11. Буклет «Роль экспериментальной деятельности в познавательном развитии детей дошкольного возраста» (Столярова Н.А.) 12. Экологическая акция «Столовая для пернатых» (Ширяева А.А.)
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение родительских собраний во всех группах.

	<p>2. Индивидуальные консультации музыкальных руководителей по подготовке новогодних костюмов.(Моисеева М.В)</p> <p>3. Неделя здоровья.</p> <p>4.Оформление картинной галереи «Здравствуй, зимушка-зима».</p> <p>5. Творческий конкурс «Рукавичка Деда Мороза»</p> <p>6. Буклет «Безопасный Новый год» (Харитонов М.С.)</p> <p>7. Новогодние праздники.</p> <p>8. Стеновая информация «Как научить ребенка дружить» (Воронина А.А.)</p> <p>9. Консультация «Автоматизация звука (Как помочь ребенку в автоматизации (Фомичева Н.Н.)</p> <p>10. Буклет «Патриотические игры в детском саду» (Столярова Н.А.)</p> <p>11. Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости» (Ширяева А.А.)</p> <p>12. Акция «Добрые дела к Новому году» (Ширяева А.А.)</p>
Январь	<p>1. Индивидуальное консультирование родителей по оказанию своевременной логопедической помощи детям. (Фомичева Н.Н)</p> <p>2. Фестиваль «Крещенские забавы».</p> <p>4. Квест- игра «Путешествие в мир музыки» (Моисеева М.В.)</p> <p>5. Оформление фотовыставки «Мой любимый вид спорта!»</p> <p>6. Семинар-практикум «Что нужно знать, обучая ребенка грамоте?» (Фомичева Н.Н.)</p> <p>7. Конкурс стенгазет «Наши семейные традиции» (Столярова Н.А.)</p> <p>8. Буклет «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» (Ширяева А.А.)</p> <p>9. Фотовыставка «Профессии наших родителей»</p> <p>10. Экологическая акция «Покормим птиц зимой» (Ширяева А.А.)</p>
Февраль	<p>1. Работа ППк.</p> <p>2. Индивидуальные консультации логопедов по итогам работы ППк.</p> <p>3. Фестиваль «Лыжня России».</p> <p>4. Оформление картинной галереи «Папа может все, что угодно».</p> <p>5. Участие в празднике «День защитника Отечества».</p> <p>6. Конкурс поделок «Детский сад мечты»</p> <p>7. Консультация «Культура поведения родителей и детей на празднике» (Моисеева М.В.)</p> <p>8. Буклет «О логопедических домашних заданиях». (Фомичева Н.Н.)</p> <p>9. Стеновая информация «Учить стихи – легко?!» (Фомичева Н.Н.)</p> <p>10. Психологическая акция «Стрессу – нет!». Инфостенд «Таблица о стрессоустойчивости» (Воронина А.А.)</p> <p>11. Выставка «Герб семьи» (Столярова Н.А.)</p> <p>12. Буклет «Как воспитать маленького патриота» (Ширяева А.А.)</p> <p>13. Творческая мастерская «Волшебные печенки – это легко» (Ширяева А.А.)</p>
Март	<p>1. Проведение родительских собраний во всех группах.</p> <p>2.Участие в празднике 8 марта.</p> <p>3. Буклет: «Уход ребёнка из детского сада и дома» (Харитонов М.С.)</p> <p>4.Оформление картинной галереи ко Дню 8 марта.</p> <p>5. Консультация на стенде в группах «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» (Азаркин А.В.)</p> <p>6. Праздник «Масленица»</p> <p>7. Фотоконкурс «Здоровый я – здоровая страна»</p> <p>8. Стеновая информация «Играем музыку дома» (Моисеева М.В.)</p> <p>9. Буклет «5 шагов к здоровью» (Столярова Н.А.)</p> <p>10. Консультация «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка» (Столярова Н.А.)</p> <p>11. Консультация «Развитие речевой активности детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих игр» (Ширяева А.А.)</p>
Апрель	<p>1. Индивидуальные беседы муз. руководителя по запросам родителей (Моисеева М.В)</p>

	2. Консультация на стенде в группах «Если у ребенка плоскостопие» (Азаркин А.В.) 3. Общее родительское собрание «Все начинается с детства». 4. Тематические занятия к Дню космонавтики. 5. Конкурс поделок «Космическая одиссея» 6. Итоговые занятия в платных кружках. 7. Консультация «Как пополнить словарный запас у детей 6-7 лет» (Фомичева Н.Н.) 8. Стендовая информация «Уроки радости и счастья от самых маленьких» (Воронина А.А.) 9. Буклет «Малоподвижные игры по дороге в детский сад» (Ширяева А.А.)
Май	1. Работа ППк. 2. Родительские собрания во всех группах. 3. Подготовка к летнему оздоровительному сезону. 4. Консультация на стенде в группах «Безопасность на воде» (Азаркин А.В.) 5. Выставка детских портфолио по возрастным группам. 6. Индивидуальные беседы муз. руководителя по запросам родителей. 7. Спортивное развлечение с родителями «Папа, мама, я – спортивная семья!» (Азаркин А.В.) 8. Стендовая информация «Доброта начинается с детства» (Воронина А.А.)

3.Организационный раздел

3.1.Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания программы

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует УМК программы «Мир открытий».

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен, народные игрушки. Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Больница», «Парикмахерская», «Гараж», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных

для театрализованной деятельности	героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы, интерактивная доска
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), бубен, бубенцы и колокольчики, маракасы, металлофон, шумящие коробочки, и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.

Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
------------------------------	---

3.2. Распорядок дня и/или режим дня во всех группах детского сада

Старшая группа № 2 работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Режим дня

Группа общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет.

Содержание	Время
Прием, осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	6. 30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, простейшее экспериментирование и пр.; подготовка к НОД (с привлечением желающих детей)	8.45-9.00
НОД	9.00-9.25 9.35-9.55
2 завтрак, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	9.55-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.20
Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Совместная деятельность детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги и/или НОД	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20-18.20
Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.20-18.30

Двигательный режим воспитанников.

Формы работы	Группа общеразвивающей направленности
	С 5 до 6 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей.	Ежедневно 10-12 мин.
2. Утренняя гимнастика.	Ежедневно 8-10 мин.
3. Физкультминутки.	По необходимости во время организованной образовательной деятельности 2-3 мин.
4. Музыкально-ритмические движения.	На музыке 12-15 мин.
5. Физическая культура	3 раза в неделю 25 мин.

6. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее трех игр по 10-12 мин.
7. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика.	Ежедневно 8 мин.
8. Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10 мин.
9. Физкультурный досуг.	1 раз в месяц по 25 мин.
10. Спортивный праздник.	2 раза в год по 25 мин.
11. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня.	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Примечание. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе №2 не превышает 45 мин. Образовательная деятельность с детьми старшей группы №2 может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки в неделю	Продолжительность образовательной деятельности
5-6 лет	5 ч.50 минут	20-25 минут (13 раз в неделю)

Учебный план на неделю

Возраст детей	5-6 лет
Длительность НОД (минуты) в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.	25 мин.
Количество условных часов НОД в неделю	13

№ п/п	Вид НОД	Количество НОД в неделю
1	Физическая культура (Физическое развитие)	3
2	Ознакомление с окружающим миром (познавательное развитие)	1
3	Конструирование (познавательное развитие)	1
4	РЭМП (познавательное развитие)	1
5	Коммуникация (Речевое развитие)	1
6	Ознакомление с художественной литературой (Речевое развитие)	1
7	Лепка (художественно – эстетическое развитие)	0,5
8	Аппликация (художественно – эстетическое развитие)	0,5
9	Рисование (художественно – эстетическое развитие)	1
10	Художественный труд (художественно – эстетическое развитие)	1
12	Музыка (художественно – эстетическое развитие)	2
Всего:13		

Работа педагога МАДОУ д/с «Березка» в инновационном режиме

МАДОУ д/с «Березка» работает в инновационном режиме с 2013 года. На базе ДОО функционирует региональная инновационная площадка по теме «Развитие коммуникативной компетентности субъектов образовательного процесса в условиях ДОО».

На базе ДОО открыта региональная стажерская площадка по теме: «Использование современных образовательных технологий в процессе реализации ООП ДОО». С 2013 года – является соисполнителем Федерального инновационного проекта «Механизмы внедрения системно-деятельностного подхода с позиций непрерывности образования (ДО – НОО – ООО)».

А с 2018 г. детский сад работает в качестве соисполнителя Всероссийского исследовательского проекта по теме: «Развитие современных механизмов и технологий общего образования на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон (инновационная методическая сеть “Учусь учиться”)».

На базе ДОО открыт муниципальный ресурсный центр «Развитие коммуникативной компетентности субъектов образовательного процесса в условиях ДОО».

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий старшей группы №2

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является планирование по лексическим темам и праздникам, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста:

- Окружающая природа (вода, земля, птицы, животные и др.);
- Семья, общество и государство праздничные события (Новый год, День матери, День семьи и др.);
- Наиболее «важные» профессии (воспитатель, врач, учитель и др.);
- События, формирующие чувство гражданской принадлежности (День России, День защитника Отечества, День Победы и др.).

Организован патриотический уголок. Цель организации: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей. Организован Уголок эмоционального настроения.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций

Образовательная деятельность:

- Имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- Формы подготовки носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- Предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- Обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали» или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведения праздников);
- Выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоциональной образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Мероприятия групповые, межгрупповые и обще садовские:

- Физкультурные досуги;
- Спортивные праздники;
- Тематические досуги;
- Дни здоровья;
- Праздники;
- Фестивали;
- Театрализованные представления;
- Смотры и конкурсы;
- Экскурсии.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с</p>

		разными материалами
2	трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования